图书情报工作
第64卷 第21期 2020年11月

高校图书馆特色阅读空间服务策略*

——以沈阳师范大学图书馆为例

■ 刘偲偲[1] 车宝晶[1] 刘哲[2] 王宇[1] 卢萍[3]
[1] 沈阳师范大学图书馆 沈阳 110034 [2] 沈阳工业大学图书馆 沈阳 110023
[3] 沈阳师范大学马克思主义学院 沈阳 110034

摘 要：[目的/意义] 介绍沈阳师范大学图书馆经典阅读空间建设实践，旨在为高校图书馆未来的空间改造提供参考。[方法/过程] 在介绍国内外高校图书馆空间改造现状的基础上，以沈阳师范大学图书馆明德讲堂为例，总结其经典阅读空间服务实践经验，并提出推动高校图书馆特色阅读空间建设和服务的策略。[结果/结论] 经典阅读空间服务应以传统文化为核心、延伸服务为目标、个性化服务为方式、能动型自主学习为宗旨，培养具有深厚文化自信的创新型知识人才。

关键词：高校图书馆 空间改造 能动型空间 经典阅读
分类号：G252
DOI：10.13266/j.issn.0252-3116.2020.21.001

高校图书馆空间改造日益深入，许多图书馆先后打造了独具特色的共享空间，空间发挥了导学、助学、促学等服务功能，为读者收获知识和历练创新能力做出了贡献[1]。以沈阳师范大学（以下简称“沈师大”）图书馆为例，为了更好地实现服务转型，该馆先后改造了20余个共享学习空间，其中“明德讲堂”空间专为推广经典阅读而设，为喜爱阅读经典的用户开辟了一方清静素雅之地。作为该馆特色阅读空间品牌，明德讲堂于2018年5月在辽宁卫视播放，得到较高的评价与鼓励；2018年11月获得中国图书馆学会阅读推广委员会主办的“发现图书馆阅读推广特色人文空间”一等奖，受到高校图书馆同仁的认同与赞赏。为了增进行业交流，本文将明德讲堂的设计要素、空间实践和创新服务等与同行作一分享，以期为高校图书馆空间改造实践提供借鉴。

1 国内外高校图书馆空间改造概况

为开展图书馆特色空间改造研究，洞察未来图书馆空间服务发展方向，采用网站调查法、文献研究法等，直接和间接了解到国内外一些高校图书馆空间改造的实践情况，为探索高校图书馆特色空间服务策略和发展趋势奠定了研究基础。

1.1 国外大学图书馆的空间改造

新世纪以来，世界一流大学图书馆纷纷制定空间改造规划并付诸实施。从空间改造实践来看，创客空间建设受到重视，许多大学图书馆从构建信息共享空间转向构建创客空间。例如，美国密歇根大学图书馆、斯坦福大学图书馆、北卡罗来纳州立大学图书馆、德克萨斯州州立大学阿灵顿分校图书馆、内华达大学雷诺分校科学与工程图书馆、玛丽华盛顿大学图书馆、哥伦比亚大学图书馆、瓦尔多斯塔州立大学奥德姆图书馆等30余所图书馆都改造重建了创客空间。其中，美国卡耐基梅隆大学作为新兴创意产业教研的典范，对其图书馆进行了空间改造，打造了数字化制造间、物理计算实验室、交互式媒体黑箱，设置了传统制造设施、协作设计工作室和多媒体实验室等，使得图书馆演变成学习共享的中介空间[1]。总体而言，美国大学图书馆的转型变革以满足读者的多样化、复杂化个性需求为主，重视信息共享、体验研究、技术应用、协同合作等，以发展虚拟空间、保护特色馆藏、创建高质量一流服务

* 本文系2018年度国家社会科学基金项目“大学图书馆能动型学习空间内涵与服务模式研究”（项目编号：18TBQ017）研究成果之一。
作者简介：刘偲偲（ORCID：0000-0002-6983-4674），馆员，硕士；车宝晶（ORCID：0000-0001-5023-7530），馆员，硕士；刘哲（ORCID：0000-0002-3280-2820），副研究馆员，硕士；王宇（ORCID：0000-0001-8401-2436），研究馆员，硕士；卢萍（ORCID：0000-0001-5700-1504），教授，通讯作者，E-mail：luping1991@163.com。
收稿日期：2019-12-09 修回日期：2020-07-11 本文起止页码：4-8 本文责任编辑：易飞

空间等为重点[2]，而推进经典传播夯实基础知识的空间较少。中西文化教育虽有差异，但国外大学图书馆空间改造的经验为我们提供了诸多借鉴。

1.2 国内高校图书馆的空间改造

受网络化、数字化的冲击以及国外高校图书馆空间改造的影响，我国高校图书馆也开始重视对传统空间进行改造，以北京大学、武汉大学等高校图书馆为代表，多数表现为改造物理空间、优化空间服务质量、满足读者学习和科研需求，创造了新时代图书馆服务模式。高校图书馆以读者为天、资源为地、服务为梯的理念，推动传统的"藏书＋借阅"空间向"藏书＋阅览＋展览＋报告＋视听＋创客＋体验＋竞赛＋书店"等新型空间延伸和转变，使图书馆具备了知识中心、学习中心、信息中心、交流中心、体验中心、文化中心等的场域功能[3]。目前，我国高校图书馆打造新空间在经费投入和改造空间服务模式上与国外存在一定的差异，主要是将经典阅读作为阅读的永恒主题，专为经典阅读设立一个独立空间。如同济大学图书馆的"闻学堂"、南京师范大学图书馆的"偲怡园"、南京邮电大学图书馆的"经典阅读共享空间"、广东轻工职业技术学院图书馆"红色经典阅读主题空间"等。尤其华南师范大学图书馆的"至善堂"是专门开展经典阅读的空间，内容包括：经典讲坛、行知论坛、经典诵读与演绎、真人书会、阅读马拉松、古雅集等[4]，重在推广人文阅读、经典阅读和深阅读，为热爱经典、坚守书香的读者提供一张安静的心灵书桌。

纵观高校图书馆的转型发展，无论是国外高校图书馆还是国内高校图书馆，均将空间改造作为本馆改革创新实践的必然选择，不同的是国外高校图书馆空间改造注重读者自主能力的培养，而国内高校图书馆更注重将经典阅读空间作为空间改造的一种选择。这是因为中华经典是人类优秀文化的精髓，需要弘扬与传承，因此经典阅读是必要的、值得崇尚的，是整个阅读过程中的核心部分；以经典阅读为基础的阅读是一种理想的阅读、有价值的阅读。具有如此认知理念的图书馆才能做到重视经典阅读，通过提供阅读经典的空间环境保障，引导学生回归经典阅读，让他们接受优秀文化传承以抵御快餐文化的冲击。

2 沈师大图书馆经典阅读空间打造

沈师大图书馆是沈师大校园的精神殿堂和文化地标，在学校的支持下图书馆华丽转身，对物理空间进行了全新的打造，其中专为爱国学、爱经典、爱阅读的读者设立了经典阅读空间——明德讲堂，不断努力弘扬中华优秀传统文化的正能量。

2.1 "明德讲堂"名称的创意

沈师大图书馆在空间改造格局中，因地制宜精准打造了一个经典阅读空间，名称为"明德讲堂"。"明德"，语出中国儒家经典《礼记・大学》开篇：大学之道，在明明德，在亲民，在于至善。明德者，精一之德，寓意唯有精一，学业和事业才能日新月异地进步发展和创新。明德讲堂设立的初衷，旨在弘扬沈师大"博学、厚德、尚美、健行"的校训，彰显和践行中华传统文化经典之美意，引领本校师生读者广读、深读、精读中华传统经典，让本校师生阅读经典、品学经典和传承经典蔚然成风，并通过培育莘莘学子通过经典精粹学问、滋养精神、立德修身，最终达到促进读者人文素质教育提升的目的。

2.2 经典阅读空间打造的理念

人类进入到数字化时代，传统图书馆服务模式受到了极大的冲击和挑战。图书馆新型服务理念应运而生，通过空间改造、技术革新等手段，实现图书馆的服务转型升级，为读者提供一种新型学习空间、新式学习模式和新精神滋养的学习交流社区[5]。明德讲堂适逢图书馆空间改造的契机，被打造成为特色阅读空间品牌之一。讲堂自诞生之日起，就确定了以推动古今中外的典范性、权威性和经久不衰的名著为学习传承主旨的空间功能定位，以经典空间和资源为保障，以经典创意为引领，通过专业经典导读、经典学习研讨、读书沙龙和演讲分享会等服务方式，提供一个传播经典文化、传承人文精神、陶冶审美情操、立德树人的交互性学术展示平台。这不仅与国家开展经典阅读推广、加强学生人文素养教育不谋而合，还为喜爱阅读经典的学人提供了一个有保障的阅读空间。

2.3 经典阅读空间设计的要素

明德讲堂建成于 2017 年 9 月，空间总面积约 120m^2，构成要素包括 3 个方面：①环境装饰。明德讲堂的整体装饰偏于新中式古典风格，造型设计简朴优美，色彩浓重而成熟；室内两侧坐落着置顶的古朴书架，环墙上陈列珍贵的名人字画；仿古代私塾学堂式书桌样式和古式挂灯，呈现了席地而坐的清雅含蓄、端庄丰华的经典读书空间。②资源构成。文献资源实体与虚拟相结合，室内摆放国学经典及文学、法律、哲学、教育学、心理学、管理学和社会学等专业经典著作共计 2 000 余部；配备先进的可触屏式电子阅读一体机、写字白板、麦克、音响、监控和无线网络全覆盖；

专设品茶设施、新风空调和电地热等功能,以供读者方便、舒适地开展国学经典读书活动。③科学管理。明德讲堂在教学时间内全天候开放,读者通过图书馆主页、微信公众号、电话和 QQ 咨询以及实地到访等渠道免费预约使用,讲堂较多地接受 15 人以上的学习团队,开展经典阅读相关的教学、讲座和读书沙龙等学术交流活动。

2.4 经典阅读空间的创新价值

明德讲堂是精心为读者打造的格调高雅、内涵深厚、保障经典阅读传承的文化空间,与同类型空间相比其创新价值在于:①专为引领经典阅读而建。在空间环境、资源保障、读者体验、阅读活动等方面完全回归经典阅读,为服务经典学习创造价值。②空间服务主题目标明确。以世界名著、传统经典、当代经典、伦理道德、民族文化等经典的阅读活动为轴心,引领读者系统研读,从传统走向未来。③空间活动内容系统丰富。经典主题 + 专家讲座 + 品读研讨 + 交流演讲 + 微媒体展示 + 激励研读等一系列活动链,内涵深刻、精彩纷呈、魅力无限。④空间设施齐备、环境舒适。坐席条件舒适、设备高端齐备、经典文献获取方便、馆员服务优质,增加了读者的依赖感和较高需求度。⑤经典阅读与游学相结合。将经典阅读与游学、参观访问相结合,实现广博的文化浸染,使读者了解人类精神成就的广度和深度,增加文化涵养和功底。诸多特质成就了该空间的经典文化价值。

3 经典阅读空间实践活动策略

3.1 高水平的领读者是吸引读者的保证

图书馆经典阅读空间的成功打造不仅仅涉及物理空间的建设,更重要的是如何赋予这个空间传播经典的内涵,而空间活动的领读者选择便是其中的一个关键要素,也是吸引读者参与的重要因素。图书馆邀约经典领读者应充分考虑,首先,领读者要把推广阅读看作一种责任,怀有满腔热情、愿意以聚集正能量的姿态与读者传播分享经典;其次,领读者应对经典作品内涵的解读具有很深造诣,对经典的读写臻于忘我的境界;最后,领读者要把推广阅读看作一种传播经典文化的幸事,不计得失,重在奉献。领读者的选择范围比较广泛,可以是高校知名教授、社会经典名家、知名阅读推广人、知名校友和学生社团成员等。高质量的领读者人选是领读效果的保证,图书馆应把经典阅读推广作为一种责任、一种习惯、一种境界、一种阅读空间的活动方式,吸引读者回归经典阅读[6]。

3.2 选题内容精准化和品读系列化

经典阅读空间服务积极支持读者的专业课程学习和经典阅读,较多开展世界经典名著和重点学科专业名著的导读和内涵解析活动,进而提高空间活动内涵深度与空间利用率的高度,体现辅助教学育人的功能。经典阅读空间服务提倡选题内容精准化和品读系列化。即活动策划采取纵横结合的思路:“纵”的做法,是指一种经典阅读从开始到最后分多次完成的连续活动形式。如《共产党宣言》从提供阅读书目→专家讲座→交流研讨→心得体会→演讲竞赛→颁奖激励→活动总结,将一种经典彻底学透。“横”的做法,是指经典阅读活动横向平行进行,每次一种,连续多次。如《论语》《圣经》《物种起源》《史记》《孙子兵法》《毛泽东传》等等,每次只做讲座,不开展深入研讨,旨在概要掌握多种名著。此活动思路实现了空间利用最大化,提高了效益,降低了成本,收到了较好的效果。同时,学生养成了盼望阅读、喜欢阅读、专心阅读的良好习惯。

3.3 以培育读者文化自信为服务方向

图书馆建立经典阅读空间的目的,就是通过经典阅读培养读者的文化自信。因此,图书馆的经典阅读推广应形成长效机制,制定优中选优的领读者原则,制作推陈出新的经典活动内容,以履行培育读者文化自信的服务义务[7]。图书馆经典阅读空间的打造是文化自信的外在表现,加强阅读空间的经典内涵服务更为重要,应认真规划经典阅读活动,有效激发读者自主能动性学习热情,让儒家经典、古典名著、唐诗宋词等“醒过来”“活起来”,讲好中国的故事,推动读者领略经典的价值和魅力,挖掘经典著作深层次的精粹和内涵。图书馆要依托经典阅读空间,不断为读者奉献经典文化大餐,推动读者感受经典、爱好经典,培养他们深厚的文化自信,以文化自信引领道路自信、理论自信,乃至培养读者学贯中西、博古通今、引经据典、满腹经纶、才藻富赡的文化特质,创造一个健康向上的丰富人生。

4 经典阅读空间创新服务思考

4.1 以传统文化为核心:一个永恒的阅读主题

中华传统文化与马克思主义的融通,才使马克思主义真正实现了中国化、民族化和本土化;中国的现代化是尊重和肯定传统文化基础上的现代化;只有以传统文化培养民族气节和文化认同感,才能凝聚民族精神,激励人民的力量,增强治理的能力,进而实现民族伟业。忽视传统文化,必将丧失民族凝聚力。因此,高

校图书馆必须认识传统文化的重大价值和作用,在各项空间活动中将传统文化作为一个永恒的核心主题。图书馆空间阅读活动以传统文化主题为核心,以传统经典文化为目标,通过经典阅读、讲座、论坛、演讲、创作、传唱等多维视角、多种元素、多项产品,浸润、滋养、凝聚和培育社会主义建设者和接班人,让传统文化有机融入现代大学生的生活,让优秀的传统文化真正变为社交的手段和圆梦的力量。

4.2 创造延伸性服务:一种创新服务发展的趋向

延伸服务是指相对阵地服务、传统服务而言,图书馆要充分利用馆藏文献、设施条件、信息网络技术来延伸服务时空和内容,提供超出常规服务范围以外的服务工作[8]。延伸服务是推动图书馆发展的核心变量,图书馆应努力探索,延伸空间服务,追逐空间多元化功能的衍生和发挥。一要正确认识空间、文献与知识服务的关系,延伸服务是以空间和文献为依托,进一步拓展和深化服务内涵;二要促进服务角色转变,以知识服务为导向,创意服务活动,提高智慧服务能力,实现阅读服务创新;三要追求服务质量创新,开展精准的个性化阅读推荐,及时解决读者的显性需求,有效跟踪读者的潜在需求,追求创新延伸,形成良性的协同机制闭环;四要组建精良的策划团队,这是开展延伸服务的必要前提和重要保障,无计划随意开展的活动无法实现延伸服务[9]。

4.3 培育能动型学习:一种自觉的阅读信仰

能动型自主学习理论来源于教育社会学和心理学,即指学习的主观能动或自觉能动性。学生学习的能动性发挥是获取技能和掌握知识的必要条件,只有充分发挥自身的主观能动性,才能更好地汲取知识和创新发展[10]。因此,在空间活动中,将引导自主能动性贯穿始终,调动读者的力量,指导读者来策划、组织、运行和评估活动的全过程,锻炼读者的组织能力。活动内容和形式要不断创新,启发读者的思维能力和求新求异的实践能力。空间环境、设施、工具、资源以及指导教师等要具备多元功能,推动读者对经典学习活动的想象、创意、设计和展演,培养读者自觉的阅读信仰和创造力。此外,空间管理机制和阅读活动激励政策要形成常态化,加强读者学习的主观能动性和自觉性。

4.4 嵌入个性化主题:一种忠诚的服务信念

高校图书馆的责任与使命就是秉持以人为本的服务理念,打造功能各异、动静结合的学习空间,充分满足读者的多元化和个性化需求服务。为此,必须努力通过空间变革、服务创新来为教与学、学与做、做与用提供空间保证、信息供给和技术支持,围绕教学科研探索个性化服务路径,以丰富多样的服务来推动空间功能得到最大发挥,从而满足读者的个性化需求,并在提供个性化空间服务中关注读者的收获体验。如果图书馆的个性化服务做到极致,每个用户的个性化需求都能得到满意解决,那么图书馆空间服务一定会散发光彩。此外,还应为读者打造虚实结合的特色移动阅读空间和网络社区[8],大力推动虚实空间的有机融合,促进个性化服务向更深领域拓展。

4.5 培养创新型人才:一种坚守的职业初心

创新型人才是富于开拓性和创造力、对推动社会创新发展做出积极贡献的人才。培养创新型知识人才是一项长期性、紧迫性和艰巨性的系统工程,是高校图书馆各项服务转型变革的终极目标,也是图书馆行业坚守的职业初心。图书馆应把理念创新作为开展空间服务的前提,具有先进理念才能做好战略规划和顶层设计,才能引领正确的发展轨道,跟上知识经济时代发展脚步。把环境创新作为培养新型人才的条件,有了空间改造的良好环境,才能有的放矢地开展技术协同创新、延伸服务深度、培养读者的综合素质和能力。把组织学生社团作为开展空间活动的抓手,组建各种学生读书会等学生社团,指导他们自己动手策划活动。社团组织不仅加强了图书馆与读者之间的沟通,还增强了读者之间的凝聚力、号召力、感染力和创造力,提升了读者参与学习活动的积极性。

5 结语

综上所述,明德讲堂、至善堂、偲怡园、闻学堂等高校图书馆打造的经典阅读空间,以其古朴典雅的颜值、深邃的智慧内涵、发挥着立德树人的浸润功能,成为创新性强、阅读成效显著的经典阅读空间名片。这些空间以其独具风格的高雅环境、创新延伸的人文服务以及能动性经典阅读推广实践,实现了立德修身领衔的复合型阅读服务功能,成为图书馆与读者紧密联系的桥梁和纽带,培养着读者自觉的阅读信仰和文化自信精神。经典阅读空间是高校图书馆空间改造的名片,在不断建设和完善中深入发展,期待高校图书馆未来的空间改造会有更新颖、更具能量、更符合时代的新型空间诞生,为图书馆空间改造实践和理论研究做出实证性参考。

参考文献:

[1] 王宇,车宝晶. 图书馆创客空间构建及其适切性探索[J]. 大学

图书馆学报,2018(4):24－28.
[2] 周晓燕,吴媛媛. 国外高校图书馆的服务空间拓展研究——以19 所世界一流大学图书馆的空间战略规划为例[J]. 大学图书馆学报,2017(1):40－45.
[3] 图林凡人. 听讲座"国内外图书馆空间再造实践及思考"[EB/OL]. [2020－04－12]. http://blog.sina.com.cn/s/blog_4dd795120102yswv.html.
[4] 伍玉伟,宋瑞杰. 高校图书馆空间改造的实践及思考——以华南师范大学图书馆为例[J]. 图书馆研究,2019(2):29－35.
[5] 吴建中. 国内外图书馆转型与创新动态[J]. 大学图书情报学刊,2018(1):3－11.
[6] 简书社区. 领读者的四重境界[EB/OL]. [2020－04－12]. https://www.jianshu.com/p/fc4dff7d0aa6.
[7] 王宇,刘偲偲. 经典阅读:图书馆阅读推广的永恒主题——以沈师大图书馆为例[J]. 图书情报工作,2017(6):11－15.
[8] 延伸服务[EB/OL]. [2020－04－12]. https://baike.baidu.com/item/%E6%9C%8D%E5%8A%A1%E5%BB%B6%E4%BC%B8/14188706.
[9] 宋海艳,郭晶,董珏. 高校图书馆深度知识服务流程框架与实现路径研究[J]. 图书情报工作,2017,61(5):6－13.
[10] 胡永强. 图书馆创客空间多元共建模式探索[J]. 图书情报工作,2018,62(2):12－17.

作者贡献说明:

刘偲偲:拟定研究思路和论文提纲,撰写论文;
车宝晶:整理资料,校对论文;
刘哲:提供材料;
王宇:修改论文,定稿;
卢萍:修改论文,撰写部分内容。

Service Strategy of Characteristic Reading Space in University Library
——Taking the Library of Shenyang Normal University as an Example

Liu Sisi[1] Che Baojing[1] Liu Zhe[2] Wang Yu[1] Lu Ping[3]
[1] Shenyang Normal University Library, Shenyang 110034
[2] Library of Shenyang University of Technology, Shenyang 110023
[3] School of Marxism, Shenyang Normal University, Shenyang 110034

Abstract: [**Purpose/significance**] This paper has introduced the practice of reconstructing the classical reading space in Shenyang Normal University Library, aiming at providing reference for the future space transformation of university library. [**Method/process**] Based on the introduction of the status quo of space transformation of university libraries at home and abroad, taking Mingde Lecture Hall of Shenyang Normal University Library as an example, this paper summarizes the practical experience of its classic reading space service, and puts forward the strategies to promote the construction and service of characteristic reading space in university library. [**Result/conclusion**] The service of classic reading space should take traditional culture as the core, extended service as the goal, personalized service as the means, and active self-learning as the purpose, so as to cultivate innovative knowledge talents with deep cultural confidence.

Keywords: university library space transformation active space classical reading